



Утверждаю
Ректор ГБОУ ВО СО СГОАН

М.В. Наянова
М.В. Наянова

«05» февраля 2016 г.

**Государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования Самарской области
«Самарская государственная областная академия (Наяновой)».**

Библиотека.

Положение об электронном читальном зале библиотеки

Электронный читальный зал библиотеки «Самарской государственной областной академии (Наяновой)» является местом хранения и получения электронных ресурсов.

Настоящее Положение определяет работу посетителей электронного читального зала, их права, обязанности и ответственность за нарушение этих правил.

1. Общие положения

1.1. Электронный читальный зал (ЭЧЗ) организован для удовлетворения информационных запросов всех категорий читателей библиотеки.

1.2. В электронном читальном зале к услугам пользователей предоставляется доступ к электронному периодическому изданию Электронной библиотечной системы «КнигаФонд», распространяемому в сетевом режиме (далее – электронное издание).

1.3. К работе в электронном читальном зале допускаются преподаватели, студенты очной и заочной формы обучения (при предъявлении студенческого билета) и сотрудники ГБОУ ВО СО СГОАН, являющиеся читателями библиотеки (далее именуемые пользователями).

2. Порядок работы пользователей

2.1. При первом посещении пользователь должен ознакомиться с правилами работы в электронном читальном зале.

2.2. Доступ к электронному изданию осуществляется путем регистрации на сайте www.knigafund.ru, под определяемым логином и паролем.

2.3. Выдача логинов и паролей осуществляется библиотекарем читального зала библиотеки ГБОУ ВО СО СГОАН.

2.4. Срок пользования электронным изданием для пользователей определяется библиотекой ГБОУ ВО СО СГОАН на основании приказа о зачислении в академию.

2.5. Право пользования электронным изданием прекращается для студентов по окончании обучения в академии, а для сотрудников и преподавателей ГБОУ ВО СО СГОАН в связи с увольнением.

3. Пользователь имеет право

- 3.1. Обращаться к библиотекарю ЭЧЗ по всем вопросам использования информационных ресурсов библиотеки.
- 3.2. Использовать возможности электронного издания только для поиска информации, необходимой для обеспечения учебного процесса и научных исследований.
- 3.3. Получить разовую консультацию у библиотекаря по вопросам поиска информации в Электронной библиотечной системе «КнигаФонд».

4. Ответственность пользователей

4.1. Запрещается:

- подключать оборудование или изменять его настройки и способы подключения;
- устанавливать программы и изменять настройки установленного программного обеспечения;
- копировать информацию на личный носитель информации;
- совершать попытки дешифровки паролей и пользоваться чужими учетными данными;

4.2. Ответственность:

- пользователь несет ответственность за сохранность программного обеспечения;
- при работе в ЭЧЗ любые действия пользователя не должны вступать в противоречия с законодательством РФ (См. Примечание);
- в случае нарушений читателем установленных Правил библиотекарь ЭЧЗ имеет право лишить права пользования ЭЧЗ.

5. Права и обязанности библиотекаря ЭЧЗ

- 5.1. Библиотекарь ЭЧЗ оказывает необходимую помощь при возникновении вопросов по использованию электронного издания.
- 5.2. Библиотекарь ЭЧЗ обязан ознакомить пользователей с данными Правилами;

Примечание

Согласно Части 4 Гражданского кодекса РФ:

Ст.1259, П.4. Для возникновения, осуществления и защиты авторских прав не требуется регистрация произведения или соблюдение каких-либо иных формальностей.

Ст.1259, п.6. Не являются объектами авторских прав:

- 1) официальные документы государственных органов и органов местного самоуправления муниципальных образований, в том числе законы, другие нормативные акты, судебные решения, иные материалы законодательного, административного и судебного характера, официальные документы международных организаций, а также их официальные переводы;
- 2) государственные символы и знаки (флаги, гербы, ордена, денежные знаки и тому подобное), а также символы и знаки муниципальных образований;
- 3) произведения народного творчества (фольклор), не имеющие конкретных авторов;
- 4) сообщения о событиях и фактах, имеющие исключительно информационный характер (сообщения о новостях дня, программы телепередач, расписания движения транспортных средств и тому подобное).

Ст.1270 п.2 Использованием произведения независимо от того, совершаются ли соответствующие

действия в целях извлечения прибыли или без такой цели, считается, в частности:

1) воспроизведение произведения, то есть изготовление одного и более экземпляра произведения или его части в любой материальной форме<.. >При этом запись произведения на электронном носителе, в том числе запись в память ЭВМ, также считается воспроизведением, кроме случая, когда такая запись является временной и составляет неотъемлемую и существенную часть технологического процесса, имеющего единственной целью правомерное использование записи или правомерное доведение произведения до всеобщего сведения.

Ст.1274 п.2 В случае, когда библиотека предоставляет экземпляры произведений, правомерно введенные в гражданский оборот, во временное безвозмездное пользование, такое пользование допускается без согласия автора или иного правообладателя без выплаты вознаграждения. При этом выраженные в цифровой форме экземпляры произведений, предоставляемые библиотеками во временное безвозмездное пользование, в том числе в порядке взаимного использования библиотечных ресурсов, могут предоставляться только в помещениях библиотек при условии исключения возможности создать копии этих произведений в цифровой форме.

Ст.1275 п 1. Допускается без согласия автора или иного правообладателя и без выплаты вознаграждения, но с обязательным указанием имени автора, произведение которого используется, и источника заимствования репродуцирование (подпункт 4 пункта 1 статьи 1273) в единственном экземпляре без извлечения прибыли:

1) правомерно опубликованного произведения - библиотеками и архивами для восстановления, замены утраченных или испорченных экземпляров произведения и для предоставления экземпляров произведения другим библиотекам, утратившим их по каким-либо причинам из своих фондов;

2) отдельных статей и малообъемных произведений, правомерно опубликованных в сборниках, газетах и других периодических изданиях, коротких отрывков из правомерно опубликованных письменных произведений (с иллюстрациями или без иллюстраций) - библиотеками и архивами по запросам граждан для использования в учебных или научных целях, а также образовательными учреждениями для аудиторных занятий.

Ст.1275 п.2. Под репродуцированием (репрографическим воспроизведением) понимается факсимильное воспроизведение произведения с помощью любых технических средств, осуществляемое не в целях издания. Репродуцирование не включает воспроизведение произведения или хранение его копий в электронной (в том числе в цифровой), оптической или иной машиночитаемой форме, кроме случаев создания с помощью технических средств временных копий, предназначенных для осуществления репродуцирования.